

Εκπαιδευτική σύμπραξη για τις δεξιότητες αφήγησης

> Ανταλλαγές εμπειριών μέσα από παραμύθια, μύθους, ιστορίες, συνεντεύξεις κ.ά.

Η υιοθέτηση του ευρώ

Η ΣΧΟΛΗ Οικονομικών Επιστημών και Διοίκησης του Πανεπιστημίου Κύπρου διοργανώνει την ετήσια δημόσια διάλεξη της με ομιλήτη τον δρ Χριστόδουλου Χριστοδούλου, διοικητή της Κεντρικής Τράπεζας Κύπρου, με θέμα «Υιοθέτηση του ευρώ στην Κύπρο. Οφέλη, ευκαιρίες και προκλήσεις», την Τετάρτη 4 Οκτωβρίου στις 7.00 στην αίθουσα τελετών του Πανεπιστημίου.

Διεθνείς προκλήσεις

ΤΟ ΤΜΗΜΑ Κοινωνικών και Πολιτικών Επιστημών του Πανεπιστημίου Κύπρου, το προξενείο της Βραζιλίας και το Ίδρυμα Φάρος διοργανώνουν διάλεξη του πρεσβευτή της Βραζιλίας στην Κύπρο, Sergio Moreira Lima, με θέμα «Οι προκλήσεις και οι προοπτικές στις εθνικές και διεθνείς υποθέσεις. Η περίπτωση της Βραζιλίας». Η διάλεξη θα δοθεί την Πέμπτη 5 Οκτωβρίου 2006, στις 7.30 μ.μ. στην κεντρική αίθουσα εκδηλώσεων του Πανεπιστημίου. Για πληροφορίες τηλ. 22663871.

ΣΤΗ διά βίου ανάπτυξη δεξιοτήτων αφήγησης αποσκοπεί η εκπαιδευτική σύμπραξη με την ονομασία MERLIN, στην οποία συμμετέχουν πέντε χώρες, μεταξύ των οποίων και η Κύπρος. Το θέμα αυτό επελέγη με βάση τη διαπίστωση ότι η αφήγηση συνοδεύει τον άνθρωπο από τη γέννηση μέχρι το θάνατο, με τα παραμύθια και τους μύθους, με τη διαπροσωπική και τη μαζική επικοινωνία, σε όλα τα επίπεδα και όλων των ειδών. Η εκπαιδευτική σύμπραξη επικυρώνεται από το Ευρωπαϊκό Πρόγραμμα ΣΩΚΡΑΤΗΣ και συγκεκριμένα τη Δράση GRUNDTVIG 2, η οποία αφορά την εκπαίδευση ενηλίκων και τη διά βίου μάθηση.

Ένα πρόγραμμα, με το οποίο υλοποιείται η διά βίου μάθηση

Από την Κύπρο στην εκπαιδευτική σύμπραξη συμμετέχει ο Σύνδεσμος Κοινωνιολόγων. Οι εταίροι είναι εκπαιδευτικοί και άλλοι οργανισμοί από άλλες χώρες-μέλη της Ευρωπαϊκής Ένωσης, τη Φινλανδία, τη Δανία, τη Λιθουανία και την Ουγγαρία.

Ο κάθε οργανισμός ασχολείται με το θέμα της αφήγησης, μέσα από τη δική του οπτική γωνία, στο γενικότερο πλαίσιο των ενδιαφερόντων και των δραστηριοτήτων του. Ο Σύνδεσμος Κοινωνιολόγων επιχειρεί να εκπαιδεύσει τα μέλη του στις τεχνικές της αφήγησης στα ΜΜΕ, είτε με τη μορφή αρθρογραφίας και σχολιογραφίας, είτε με τη μορφή της συνέντευξης, είτε με τη μορφή της συγγραφής ενός σεναρίου για την κατασκευή τηλεοπτικών ή ραδιοφωνικών επικοινωνιακών μηνυμάτων.

Το περιεχόμενο της αφήγησης μπορεί να ποικίλει. Μπορεί να αφορά φλέγοντα κοινωνικά ζητήματα, μέσα από τον επιστημονικό φακό της κοινωνιολογίας, μπορεί να αφορά την πρόωθηση του ρόλου του Συνδέσμου Κοινωνιολόγων ως επιστημονικού σωματείου. Κοινός παρονομαστής πάντως σε όλες τις προσπάθειες είναι η κοινωνική παρέμβαση με



επιστημονικό λόγο.

Στη διάρκεια της επίσκεψης στη Λιθουανία οι συμμετέχοντες είχαν την ευκαιρία να γνωριστούν με την αφηγηματική των λαϊκών παραδόσεων της Λιθουανίας, μέσα από θεατρικά και εικαστικά μέσα έκφρασης.

Στο πρώτο μέρος του εργαστηρίου οι συμμετέχοντες κλήθηκαν να κατασκευάσουν μάσκες, οι οποίες υποτίθεται θα προκαλούσαν τρόμο στον Χειμώνα, ώστε να αναγκαστεί να το βάλει στα πόδια. Στο δεύτερο μέρος, οι συμμετέχοντες χωρίστηκαν σε ομάδες και προσπαθούσε να πείσει η μια την άλλη να αγοράσει κάτι από την πραγμάτεια της. Μέσα από αυτό το λιθουανικό παραδοσιακό παιχνίδι οι συμμετέχοντες είχαν τη δυνατότητα να αναπτύξουν δεξιότητες πειθούς, με την επίκληση επιχειρημάτων ως προς τα προτε-

ρήματα των «προϊόντων» που είχαν προς πώληση.

Στο τρίτο μέρος οργανώθηκε ένα... χριστουγεννιάτικο τραπέζι στο ημίφως των κεριών. Με βάση τη λιθουανική παράδοση, ο κάθε «συνδαιτυμών», συμμετέχων στο εργαστήριο, τσαλάκωσε στην παλάμη του ένα κομμάτι χαρτί και το τοποθέτησε μπροστά από το κερί, προσπαθώντας να προβλέψει τη μοίρα του, αποκωδικοποιώντας τη σκιά που εδμιουργείτο από το τσαλακωμένο χαρτί. Τον ίδιο στόχο είχε και το λιώσιμο του κεριού μέσα σε ένα κουτάλι, με τη φλόγα του κεριού. Το λιωμένο κερί ριχνόταν σε ένα πιάτο με κρύο νερό και ανάλογα με το σχήμα που έπαιρνε, μπορούσε ο ενδιαφερόμενος να περιγράψει πώς έβλεπε να διαγράφεται η μοίρα του.

Μεγάλο ενδιαφέρον παρουσίασε για τους συμμετέχο-

ντες στο εργαστήριο η αφήγηση ενός παραδοσιακού λιθουανικού παραμυθιού, από μέλη του θεάτρου Ζαϊντίμου.

Η επιδίωξη αυτής της εκπαιδευτικής σύμπραξης είναι η συγκρότηση μιας νέας μεθόδου ανάπτυξης δεξιοτήτων αφήγησης, με τη χρησιμοποίηση των πιο διαφορετικών πρακτικών και εμπειριών, από την αφήγηση ενός παραδοσιακού παραμυθιού μέχρι την αφήγηση επιστημονικών προσεγγίσεων για κοινωνικά ζητήματα.

Τελικό προϊόν της σύμπραξης θα είναι τα αφηγηματικά περιεχόμενα για διαφορετικούς σκοπούς

από τον κάθε εταίρο. Ο Σύνδεσμος Κοινωνιολόγων θα επικεντρωθεί στην προσπάθεια για συγγραφή άρθρων, σχολίων, συνεντεύξεων ή ακόμη και σεναρίων για ραδιοφωνικά ή τηλεοπτικά μηνύματα. Θα καταβληθεί προσπάθεια για την εξεύρεση χορηγών ώστε τα σεναρία να υλοποιηθούν και να προβληθούν από το ραδιόφωνο ή την τηλεόραση.

Τη μορφή τελικού προϊόντος θα έχει και το ενημερωτικό φυλλάδιο που ετοιμάζεται, σε πέντε διαφορετικές γλώσσες, στο οποίο θα εξηγείται η μέθοδος που ακολουθήθηκε στην ανάπτυξη δεξιοτήτων αφήγησης, καθώς και οι εμπειρίες που αποκτήθηκαν μέσα από την εκπαιδευτική σύμπραξη.

Η επόμενη συνάντηση της εκπαιδευτικής σύμπραξης, που είναι τριετής και διανύει τον δεύτερό της χρόνο, θα πραγματοποιηθεί τον Απρίλιο στην Ουγγαρία.